

Le vin préféré de Napoléon était le Chambertin. Voilà qui semble flatteur pour l'illustre cru de Bourgogne, sauf que Napoléon le coupait avec de l'eau!

Napoléon et son Chambertin, légende ou réalité?

Chambertin, Gevray-Chambertin, Fixin, Chambertin-Clos-de-Bèze ? Toujours est-il qu'il buvait ce qu'on lui présentait comme du « Chambertin », à chaque repas et y compris en campagne, même lors de celles d'Egypte et de Russie. Malheureusement, Napoléon qui n'était pas un épicurien, avalait ses repas en 10 minutes et coupait régulièrement son Chambertin avec de l'eau!

Si les soldats ne commencaient pas une bataille sans leur rasade d'alcool fort, l'Empereur lui, avait toujours son Chambertin qui suivait son équipage.

Il est dit que c'est faute d'avoir bu son verre de Chambertin le jour de la bataille de Waterloo que Napoléon connut la défaite. Les Anglais expliquent que ce serait en en abusant la veille de la bataille qu'il serait tombé de cheval au combat.

Les vignes de Bourgogne existaient déjà du temps des Romains, puis le christianisme en a favorisé le développement, notamment par l'abbaye de Cîteaux. Le Chambertin doit sont nom à un paysan du nom de « Bertin », propriétaire et cultivateur au clos de Bèze. Ces « champs de Bertin », ont été rachetés à sa mort par les moines du lieu qui conservèrent cette appellation.

L'Impératrice Joséphine, muse de Napoléon, aimait recevoir et le faisait à merveille. Elle avait le sens du bien-être et du bien-vivre. Elle rayonnait, organisait et faisait vivre les réceptions de l'Empire. Joséphine, de par ses origines, était le carnet d'adresses des familles de l'ancien pouvoir royal. Elle favorisera Napoléon dans son rapprochement avec les ex-dignitaires de ce défunt régime.

Elle a fait revivre et sublimer La Malamaison, en la décorant, meublant l'intérieur et embellissant le parc. Elle savait mettre à l'aise tous ses invités, y compris Napoléon à qui elle rappelait le nom de tous ses convives. A chacune, chacun, elle savait adresser un mot personnel.

Une exposition de 2009 à la Malmaison intitulée « La cave de Joséphine » relevait plein de détails sur sa cave, sa vaisselle et les gravures sur les bouteilles en verre, procédé récent pour conserver le vin. Ce sont 13'000 bouteilles, de toute provenance, qui auraient été stockées dans ses caves.

A consulter : « Le vin sous l'Empire à Malmaison », nov. 2009, par le Musée national des châteaux de Malamaison et Bois-Préau.